

DE VOUS A MOI

Textes et chansons signées Alain RODOT. Jeux de mots à pile ou farce dans les méandres de la vie. DE VOUS A MOI ne se décline pas toujours sur le ton de la confiance. Humour, dérision, espoir ou colère, sur des ballades ou des rythmes jazzy, ses chansons et ses textes s'habillent de la touche poétique qui signe les choix de son répertoire. En formule solo ou en compagnie d'un trio avec Claude MINOT (accordéon), Benoit LALLEMANT (contrebasse) et Angelo CACCIATO (claviers).

Autour de Léo FERRÉ « C'est l'homme... »

Indigné, révolté, caustique, railleur, tendre mais toujours poète, Léo FERRÉ reste un univers à part dans la chanson française. Alain RODOT vous invite ici à une rencontre qui lui est entièrement consacrée à travers plusieurs facettes de son œuvre.

Morceaux d'anthologie ou moins connus, chansons dites, chansons nues ou habillées de sa guitare... En solo ou avec l'accordéon de Claude MINOT

Hommage à Félix LECLERC

Félix LECLERC (1914-1988), le poète, le chanteur à la voix profonde et chaude à l'image des couleurs d'automne de son pays, le Québec. Interprète de ses propres chansons, il fut aussi homme de radio, comédien, dramaturge, écrivain. Alain RODOT revisite son répertoire à travers les chansons et des extraits du « Calepin d'un flâneur » de cet humaniste, soucieux de la nature et des hommes, dans leurs peines, leurs colères et leurs petits bonheurs. Il savait aussi dépeindre avec ironie les excès de notre monde et ses dérives. Il fut aussi très actif dans la défense de la Belle Province contre son américanisation. Une leçon de vie, d'humour et de poésie dans une œuvre généreuse.

Il disait : « Pas d'affrontement dans mon œuvre. C'est une œuvre frileuse, peureuse comme moi. Rangez-moi avec les musiciens, les outardes, les innocents, les contemplatifs. Toute ma vie loin de la foule, mais aussi toute ma vie seul en face d'elle, à défaire des nœuds. » Spectacle en solo



GBALG (c)

FIFTY SIXTY

Avec « FIFTY SIXTY », Alain RODOT vous propose un florilège de chansons des années 50/60. Charles Trenet, Yves Montand, Georges Brassens, Léo Ferré, Henri Salvador, Charles Aznavour, Boris Vian, Moustaki, et tant d'autres. Ils ont marqué cette époque de transition entre la chanson réaliste et une chanson « à texte » opposée à celle plus légère empreinte de rythmes venus d'Amérique. On retrouvera avec jubilation une séquence « Salut les copains ! » que le public se surprend à reprendre en chœur, âge tendre ou pas. Alain RODOT aura à cœur, avec sa touche personnelle, de faire revivre bien des souvenirs ou d'éveiller la curiosité des plus jeunes. En solo ou avec Claude MINOT.



Alain RODOT

Auteur-compositeur et interprète



Informations de contact

06 84 78 73 10

alain-rodot.scene@orange.fr

alain.rodot.free.fr

<https://www.facebook.com/alain.rodot.scene>

<https://www.youtube.com/watch?v=be2YR0qrymk>